

Regolamento Premio Fondazione Amedeo Modigliani 2022

Art. 1 – Finalità del Concorso e oggetto del Regolamento

1.1 - La Fondazione Amedeo Modigliani indice la prima Edizione del Premio Fondazione Amedeo Modigliani.

Il Concorso è patrocinato da Enti pubblici e privati ed intende riconoscere e valorizzare personalità artistiche che possano rinnovare il panorama artistico italiano e Internazionale.

1.2 - Il presente regolamento di concorso disciplina i rapporti tra ciascun partecipante al Concorso e la Fondazione nell'ambito dello svolgimento delle attività e delle iniziative connesse al Concorso.

1.3 - L'Artista, iscrivendosi al Concorso, accetta il presente Regolamento e assume tutte le obbligazioni ivi contenute.

Art. 2 – Destinatari

Il Concorso è rivolto ad Artisti di qualsiasi età, genere e nazionalità.

Art. 3 – Tecniche e Tema del Concorso

Il Concorso non prevede un tema specifico ed è suddiviso in diverse categorie: Pittura, Scultura, Fotografia, Installazioni, Letteratura (Poesia, Saggi, Narrativa).

Potranno partecipare al Premio unicamente opere inedite, che non hanno partecipato a nessun premio e non hanno avuto pubblicazioni.

Art. 4 – Premi

4.1 - La Fondazione riconoscerà ai vincitori per ogni sezione i seguenti premi:

- **Vincitore del Premio Pittura** mostra personale con Catalogo, ufficio stampa e comunicazione Social.
- **Vincitore del Premio Scultura** mostra personale con Catalogo, ufficio stampa e comunicazione Social.
- **Vincitore del Premio Fotografia** mostra personale con Catalogo, ufficio stampa e comunicazione Social.
- **Vincitore del Premio installazioni** mostra personale con Catalogo, ufficio stampa e comunicazione Social.
- **Vincitore del Premio Letteratura** (Poesia, Saggi e Narrativa) Pubblicazione del libro e lancio presso canali stampa e Social.

La Fondazione rilascerà ai 50 Finalisti per ogni categoria l'attestato di Finalista al Premio Fondazione Amedeo Modigliani.

4.2 - Le premiazioni avranno luogo in data 11 novembre 2022 alla Woolbridge Art Gallery di Biella alla presenza della stampa nazionale ed estera, critici, collezionisti e galleristi d'arte.

4.3 - Il programma del Concorso si svolgerà come segue:

- 18.00 Inaugurazione e presentazione del Premio Fondazione Amedeo Modigliani.
- 18.30 Premiazione di Celebrità e Artisti e autori di fama internazionale.
- 19.00 Premiazione dei vincitori dei Premi Pittura, Scultura, Fotografia, Installazioni, Letteratura con esposizione delle Opere Finaliste.
- 20.00 Aperitivo.

Art. 5 – Modifica del calendario del Concorso, cancellazione del Concorso e forza maggiore.

5.1 - La Fondazione si riserva il diritto di modificare il calendario del Concorso in qualsiasi momento per far fronte ad eventuali esigenze organizzative. In tal caso, la stessa provvederà a comunicare il cambiamento del programma e del calendario del Concorso all'Artista via e-mail.

5.2 - La Fondazione non sarà in alcun modo responsabile nei confronti dell'Artista in caso di modifica del calendario del Concorso ovvero in caso di cancellazione del Concorso o delle Mostre per cause di forza maggiore. Ai fini della presente disposizione, si intende causa di forza maggiore qualsiasi impedimento fuori dal ragionevole controllo della Fondazione, che non avrebbe ragionevolmente potuto essere previsto al momento della programmazione del calendario del Concorso e i cui effetti non possano essere ragionevolmente evitati o superati dalla Fondazione.

Art. 6 – Modalità di iscrizione e di partecipazione al Concorso

6.1 - L'Artista dovrà completare la procedura di iscrizione entro il 30/01/2022. A tal fine, l'Artista dovrà collegarsi al sito www.fondazioneamedeomodigliani.org/premio-fondazione-amedeo-modigliani/, compilare l'apposito form e cliccare su Registrati, accettare l'Autorizzazione e la Liberatoria per la partecipazione al Concorso.

6.2 - Per completare l'iscrizione, l'Artista dovrà caricare sul sito un'immagine dell'opera o inviare il testo secondo le istruzioni indicate sul sito.

6.3 - Per partecipare al Concorso, l'Artista dovrà pagare la quota di iscrizione non rimborsabile, per diritti di segreteria, pari alla somma di € 45,00. Il contributo potrà essere versato:

- tramite Paypal o carta di credito al seguente link:
paypal.me/premiofondazione/45

Oppure

- Tramite bonifico bancario.

Fondazione Amedeo Modigliani
Banca BCC del Circeo e Privernate
Iban IT85G0701714700000000141992

Indicando "adesione Premio Fondazione Amedeo Modigliani" il nome e il cognome dell'artista nella causale.

6.4 - Il termine per il versamento del contributo di partecipazione al Concorso e per caricare l'immagine e le informazioni relative all'opera in Concorso sul sito www.fondazioneamedeomodigliani.org è il 31/12/2022 data che **le opere NON dovranno essere spedite e ne consegnate alla Fondazione in questa fase.**

6.5 - Il comitato della giuria, composto da rappresentanti del mondo dell'Arte, critici, giornalisti, artisti e/o galleristi riconosciuti a livello nazionale, si riunirà per selezionare le opere finaliste. L'organizzazione comunicherà a ciascun Artista l'esito della selezione via e-mail e pubblicherà la lista delle opere finaliste sul sito www.fondazioneamedeomodigliani.org il 30/06/2022

6.6 - Le opere selezionate verranno esposte il giorno della premiazione. Ciascun Artista finalista si impegna a rispettare quanto previsto dal Regolamento, pena l'esclusione dal Concorso.

6.7 - L'Artista si impegna a rispettare le decisioni della Giuria, che saranno inappellabili e insindacabili.

Art. 7 – Consegna delle opere finaliste

7.1 - L'Artista finalista dovrà far pervenire a sua cura e spese l'opera originale, personalmente o tramite corriere, presso la sede della galleria **Woolbridge Art Gallery** - Salita di Riva 3 - 13900 Biella (BI) si prega di mettere sul pacco la dicitura "Premio Amedeo Modigliani".

Le opere dovranno pervenire nei giorni dal 1° al 7 novembre, non prima e non oltre.

7.2 - Tutte le opere consegnate con imballaggio dovranno essere accompagnate da un documento di istruzioni

su come l'opera dovrà essere re-imballata. L'organizzazione provvederà a re-imballare le opere utilizzando lo stesso materiale da imballo ricevuto, secondo le indicazioni dell'Artista contenute nel documento di istruzioni.

7.3 - Le opere dovranno essere munite di attaccagli e supporto adeguato all'esposizione, altrimenti non potranno essere esposte.

7.4 - Per le installazioni sarà cura dell'artista provvedere personalmente al montaggio e smontaggio della stessa.

Art. 8 – Restituzione delle opere

8.2 - L'Artista potrà provvedere al ritiro dell'opera presso la **Woolbridge Art Gallery** personalmente o per il tramite di un suo incaricato munito di procura oppure per mezzo di un corriere. Le spese di spedizione delle opere saranno a carico esclusivo dell'Artista. Le spedizioni dovranno essere organizzate nel termine indicato dalla Fondazione (ciascun Artista riceverà un'apposita comunicazione che segnalerà i giorni in cui il corriere incaricato del ritiro dell'opera potrà provvedervi).

8.3 - L'Artista potrà a sua scelta, trasferire il diritto di proprietà sull'opera vincitrice e ogni diritto di sfruttamento economico dell'opera medesima alla Fondazione, che potrà aggiungere la stessa alla collezione permanente della Fondazione Amedeo Modigliani e disporne liberamente, impregiudicati il diritto morale d'autore ed il diritto al plusvalore dell'Artista.

Art. 9 – Esclusione della responsabilità

9.1 - Per l'intera durata del Concorso il rischio di danneggiamento o perimento dell'opera rimarrà a carico esclusivo dell'Artista e non della Fondazione, la quale declina sin d'ora ogni forma di responsabilità da custodia dell'opera. La Fondazione sarà altresì esonerata da qualsiasi responsabilità in caso di furto dell'opera in Concorso.

Art. 10 – Accettazione delle condizioni

10.1 - L'Artista garantisce alla Fondazione che le immagini caricate sul sito non violano disposizioni di legge o diritti di terzi e si impegna a manlevare e tenere indenne la Fondazione da qualunque danno quest'ultima dovesse subire a causa della pubblicazione delle immagini sul sito.

10.2 - L'Artista garantisce che l'opera presentata in Concorso è assolutamente originale e che alla creazione della medesima non hanno concorso terzi soggetti, e si obbliga a fornire, su richiesta della Fondazione, ogni documentazione idonea a comprovare detta autenticità.

10.3 - L'Artista dichiara e garantisce altresì di essere titolare dei diritti sull'opera e che questa non viola diritti avanzati da qualsiasi terzo soggetto a qualsiasi titolo (ivi compresi diritti d'autore, diritti di proprietà intellettuale o industriale, diritti al nome e/o all'immagine, all'onore e/o al decoro, ovvero altri diritti della personalità e/o diritti patrimoniali, ecc.); l'Artista dunque esonera la Fondazione da ogni responsabilità che possa sorgere in capo alla stessa a causa della riproduzione dell'Opera e si obbliga a manlevare e a tenere indenne la Fondazione da qualsiasi conseguenza pregiudizievole che quest'ultima possa subire a causa della violazione di diritti di terzi determinata dall'utilizzo dell'Opera.

Ciascun candidato autorizza espressamente La Fondazione Amedeo Modigliani, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento nella banca dati della Fondazione.

Sede legale

Italia — Via Tiburtina 994 00156 Roma
premio2022@fondazioneamedeomodigliani.org
www.fondazioneamedeomodigliani.org